**Музыка и безопасность**

**Уважаемые родители: мамы, папы, бабушки и дедушки!**

Каждый из нас м**е**чта**е**т вырастить сво**е**го р**е**бёнка умным, добрым и, кон**е**чно ж**е**, здоровым! Д**е**ти – само**е** дорого**е** для нас. В д**е**тском саду, на музыкальных занятиях, праздниках и дома тож**е**  **е**сть свои правила б**е**зопасного пов**е**д**е**ния! Пр**е**длагаю познакомиться с этими правилами, а такж**е**  с музыкальным р**е**п**е**ртуаром о б**е**зопасности на улиц**е, на природе и в общении, что тоже немаловажно для здоровья.**

**Правила охраны голоса:**

1.Доступность т**е**кста и м**е**лодии (д**е**тски**е** п**е**сни и музыка для д**е**т**е**й);

2. Н**е** кричать и н**е** п**е**ть громко;

3. Н**е** п**е**ть в холодную погоду

**Правила безопасности при выполнении музыкально-ритмических движений:**

1. Дети на музыкальном занятии занимаются в чешках. (Специальная обувь нужна для безопасности, поскольку двигательная нагрузка достаточно интенсивна, а также для формирования правильного свода стопы и профилактики плоскостопия.);

2. Одежда должна быть комфортной, не стесняющей движения.

3. Следует обращать внимание на правильную посадку и осанку детей: ноги и руки дружат, спина прямая.

СЛУШАЕМ И ПОЁМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ

**Музыкальный репертуар для воспитания навыков безопасного поведения детей по направлениям в соответствии с возрастом.**

*«***Безопасность на улице**»

**Возраст 5-7 лет**:

*«Светофор»* муз. Е. Филипповой, сл. Е. Кожевникова.

*«Мы правила движенья не будем нарушать»* муз. и сл. О. Крайниковой.

*«Паровоз»* муз. Г. Эрнесакса, сл. Т. Волгиной.

*«01»* муз. и сл. П. Быкова.

*«Автобус»* муз. Е. Тиличеевой.

*«Песенка Свистулькина»* муз. В. Шаинского, сл. И. Шаферана из м/ф *«Незнайка в Солнечном городе»*.

*«Будет горка во дворе»* муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

*«Дорожный знак»* муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука.

*«Кручу педали»* муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта.

*«Милицейский свисток»* муз. С. Соснина, сл. Р. Сефа.

*«Отважные пожарные России»* муз. и сл. А. Ковалевского.

*«Перекресток»* муз. и сл. В. Запольского.

*«Переход»* муз. В. Запольского, сл. Я. Пишумова.

*«Как на тоненький ледок»* русская народная песня.

Игра *«Метро»* муз. Т. Ломовой

Игра *«Правила дорожного движения»* муз. Т. Ломовой

Игра *«Поездка за город»* муз. В. Герчик

**Возраст 3-5 лет**:

*«Автомобиль»* муз. М. Раухвергера.

*«Детский сад идет»* муз. И. Шахова, сл. А. Карасева.

*«Малыш и лед»* муз. А. Варламова, сл. М. Сабира.

*«Моя машина»* муз. и сл. В. Запольского.

*«Песенка светофорчика»* муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева.

*«Песня Паровозика»* муз. В. Юровской, сл. Г. Сапгир, Г. Цыферов.

Игра *«Лётчики на аэродроме»* муз. М. Раухвегера

Игра *«Воробушки и автомобиль»* муз. Т. Ломовой

**«Природа и безопасность**»

**Возраст 5-7 лет**:

*«Поход в лес»* муз. И. Розенфельда, сл. А. Фаткина.

*«Собака бывает кусачей»* муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц.

*«Как пошли наши подружки»* русская народная песня.

*«Не дразните собак»* муз. Е. Птичкина

Игра *«Грибы и грибники»* муз. В. Агафонникова

Игра *«Гуси – лебеди и волк»* муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова.

Игра *«Звероловы и звери»* муз. Е. Тиличеевой.

**Возраст 3-5 лет**:

*«Бабочка и цветы»* муз. Р. Шафага, сл. И. Мазнина.

*«Котенька - коток»* муз. А. Лядова, сл. народные.

*«Прилетела пчелка»* муз. К. Мяскова, сл. Г. Бойко.

*«Поездка»*, *«Прогулка»* муз. М. Кусс **музыка к игре***«Поезд»*.

*«Лошадка»* муз. Разуваевой

*«Жучок»* муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

«**Безопасность в общении**»

**Возраст 5-7 лет**:

*«Все мы делим пополам»* муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

*«Гимн Незнайки и его друзей»* муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

*«Когда мои друзья со мной»* муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

*«Не волнуйтесь понапрасну»* муз. Е. Крылатова, сл. М. Пляцковского.

*«Песенка друзей»* муз. В. Герчик, сл. Я. Акима.

*«Чему учат в школе»* муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

*«Песня юных друзей милиции»* муз. С. Туликова, сл. Р. Артамонова.

*«Постовой»* муз. Г. Комракова, сл. Я. Пишумова.

**Возраст 3-5 лет**:

*«Кукла»* муз. Старокадамского

Танец *«Помирились»* муз. Т. Вилькорейской.

*Д.Ушинский писал, что “образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни».  Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей   не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить  систематически,  охватывая все виды детской деятельности с тем, чтобы полученные «теоретические» знания ребенок пропустил через продуктивную деятельность и затем реализовывал в повседневной жизни.*

**Музыкальный руководитель**