

 ***КОНСУЛЬТАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ***

***«Музыка и эмоциональная сфера детей»***

 **Влияние музыки на эмоциональную** сферу ребенка огромно. Она пробуждает чувства, созвучные образу песни. Уже **в первые месяцы жизни** ребенок прислушивается к ласковой мелодии колыбельной песни, он может живо реагировать на плясовую, останавливает взгляд на звучащем музыкальном инструменте – дудочка, металлофон и так далее. Учитывая это, мы через музыкальный образ ***воспитываем определенную направленность детских переживаний.***

 **На втором году жизни** мы формируем слуховое восприятие, развиваем сосредоточенность при слушании музыки, побуждаем подпевать отельные слова или слоги. **В дошкольном учреждении** ребята занимаются под руководством музыкального руководителя: ***исполняют песни детских композиторов, учатся танцевать, двигаться под музыку, приобщаются к шедеврам мировой классической музыки, учатся самостоятельно «творить» под музыку.***

 И все знания, которые дети получают в учреждении, ***должны подкрепляться семейным воспитанием***. **Интересуйтес**ь, чем занимается ваш ребенок на музыкальных занятиях и развлечениях, какие попевки и песенки он поет, чтобы пропевать вместе с ним. **Итогами** всей работы музыкального руководителя являются **праздники**. Обязательно посещайте их, ведь праздник будет радостен вдвойне, когда ваш ребенок **будет радоваться не один, а со своим близким человеком – мамочкой и папочкой.**

 Необходимо, чтобы дети чаще ***слушали у себя дома классическую музыку***. Ни в коем случае музыка в доме **не должна звучать громко**, реже слушать популярные песни «легкого» содержания. **Закрепляйте знания вашего ребенка**, которые мы даем ему здесь.

 Вы всегда можете **обратиться за помощью** к воспитателю группы или **музыкальному руководителю**. **Мы всегда вас примем, выслушаем и поможем**.